

Ustedes creen que se puedan peliar?

Arr.: Jordi Blanch

Letra: María José González
Música: Berto Romero

Allegro ♩=126

Musical score for the first section of the song. It includes parts for Violin, Melódica, Guitarra, Bajo, Mujeres, and Hombres. The tempo is Allegro ♩=126. The guitar part features chords F, C, and G. The bass part has a continuous eighth-note pattern. The vocal parts (Mujeres and Hombres) have blank staves.

Musical score for the second section of the song, starting at measure 5. It includes parts for Vln., Mel., Guit., Bajo, M, and H. The guitar part features chords C, C, G, and C. The bass part has a continuous eighth-note pattern. The vocal part (H) starts singing at the end of the section.

C

Us-te-des cre-en que se pue-dan pe - liar_____

9

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

co-mo lo hi - cie-ron Ber - tín y A - ré - va - lo por u - na

Ber - tín y A - ré - va - lo

13

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da en re - des so - cia les y us-te-des

en re - des so - cia les y us-te-des

17

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

cre-en que se pue-dan pe - liar

cre-en que se pue-dan pe - liar

21

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

Voy a pro - po-ner u - na du da: us-te-descreen que se pue-dan pe - liar

26

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

co-mo A - re - - - va - lo

por u-na

31

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

en re - des so - cia - les?

Y us-te-des

fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da en re - des so - cia - les?

Y us-te-des

35

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

cre-en que se pue-dan pe - liar

Yus-te-des

cre-en que se pue-dan pe - liar

Yus-te-des

39

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

creen que se pue-dan pe - liar

co-mo lo hi - cie-ron

Ber - tín y A

creen que se pue-dan pe - liar

co-mo lo hi - cie-ron

Ber - tín y A

43

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

ré-va-lo por u-na fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da en re - des so-

ré-va-lo por u-na fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da en re - des so-

47

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

cia - les? Y us-te-des creen que se pue-dan pe - liar.

cia - les? Y us-te-des creen que se pue-dan pe - liar.

51

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

co-mo lo hi - cie-ron Ber - tín y A - ré - va - lo por u - na

co-mo lo hi - cie-ron Ber - tín y A - ré - va - lo por u - na

55

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

fo-to ton-te-rí - a pu-bli - ca-da en re - des so - cia - les. Y us-te - des por u - na

fo-to ton-te-rí - a pu-bli - ca-da en re - des so - cia - les. Y us-te - des por u - na

59

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da

fo-to ton-te-ri - a pu-bli - ca-da

63

Vln.

Mel.

Guit.

Bajo

M

H

en re - des so - cia - les

en re - des so - cia - les